

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
2016-2017 учебный год**

Вид и наименование работы	Преподаватель	Срок защиты
ОГСЭ		
1. Методическая разработка «Культура эпохи Возрождения по дисциплине История мировой культуры»	Иванова И.П.	декабрь
2. Учебное пособие «Праздники в Британии»	Евдокимова С.В.	январь
3. Учебно-практическое пособие для студентов «Самостоятельные занятия студентов физической культурой»	Безбородов А.А.	февраль
4. Курс лекций по истории по разделу «История отечества с древнейших времен до конца 19 века»	Скрипкин Ю.Б.	апрель
5. Методическое пособие для студентов специальности 53.02.01 Музыкальное образование «Психолого-педагогические отклонения в развитии детей дошкольного возраста»	Галкина И.К.	апрель
6. Электронная презентация «Северное Возрождение» по дисциплине ИМК	Кандаурова А.Н.	май
7. Методическое пособие для студентов заочного отделения «Онлайн-тестирование знаний по дисциплине БЖ»	Давыдов А.С.	май
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Мировая художественная культура		
1. Наглядно-методическое пособие «Тела вращения. Как передать объем» (по дисциплине Рисунок)	Рандмаа А.А.	ноябрь
2. Курс лекций «Основы общей теории искусств» для специальности МХК	Колосова Т.В.	ноябрь
3. Наглядно-методическое пособие «Технология изготовления сувенирной продукции в технике папье-маше»	Чапурина Н.И.	декабрь
4. Наглядно-методическое пособие «Основы проектирования текстильных изделий»	Вамбольдт Е.А.	апрель
Актерское искусство		
1. Мировые шедевры: сонеты У.Шекспира	Тихонович Т.В.	ноябрь
2. Сценарий «Новогодняя интермедия»	Быкова О.В.	
3. Методическая разработка Вокально-речевой тренинг на примере пьесы А.Н. Островского «Снегурочка».	Попкова Н.А. Израэльсон Е.В. Цельковская И.В.	декабрь январь
Библиотекведение		
1. Корректировка УМК:		
• ПМ.01. Технологическая деятельность	Гусева Т.Г.	ноябрь
• ПМ.02. Организационно-управленческая деятельность	Харитоненко Г.Л.	ноябрь
• ПМ.03. Культурно-досуговая деятельность	Гусева Г.Д.	
• ПМ.04. Информационная деятельность	Гусева Т.Г. Лазарева А.И. Пискарева Л.В.	декабрь
2. Методические рекомендации «Изучение читателей в библиотеке» (методика проведения исследований)	Харитоненко Г.Л.	декабрь
3. Методические рекомендации «Методическая консультация – тренинг «Адвокация (защита и продвижение) интересов библиотеки»	Гусева Г.Д.	январь февраль
4. Методические рекомендации «Методика поиска информации в удалённом режиме через сайты библиотек»	Пискарева А.Л.	апрель май
Теория музыки Музыкальное образование		
1. Корректировка УМК:		
• ПМ.01. Педагогическая деятельность (ТМ)	Тетерина Т.В. Морозова С.А.	октябрь

<ul style="list-style-type: none"> • ПМ.02. Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе (ТМ) • ПМ.03. Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры (ТМ) • ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации (МО) • ПМ.02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных занятий в общеобразовательных организациях (МО) • ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность • ПМ.04. Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя 	<p>Тетерина Т.В.</p> <p>Колпакова Н.Н. Жихарева И.А.</p> <p>Сас Т.В.</p> <p>Морозова С.А.</p> <p>Семенова И.А. Воронцова Ю.В.</p> <p>Сас Т.В. Морозова С.А.</p>	<p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>ноябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p>
<p align="center">Музыкальное искусство эстрады Инструментальное исполнительство Вид: оркестровые духовые и ударные инструменты</p> <p>1. Корректировка УМК:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПМ.01. Исполнительская деятельность (ЭП) • УМК ПМ.01. Исполнительская деятельность (ИЭО) • УМК ПМ.01. Исполнительская деятельность (ОДУИ) • УМК ПМ.02. Педагогическая деятельность (ЭП) • УМК ПМ.02. Педагогическая деятельность (ИЭО) • УМК ПМ.02. Педагогическая деятельность (ОДУИ) • УМК ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (ЭП) • УМК ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (ИЭО) <p>2. Методическая разработка «Исполнительские приемы в эстрадном вокале»</p> <p>3. Хрестоматия для эстрадного ансамбля</p> <p>4. Хрестоматия для духового оркестра</p>	<p>Шевченко А.С. Кольцов Е.А. Бурмаков С.В. Шевченко А.С. Кольцов Е.А. Бурмаков С.В. Шевченко А.С. 2.Кольцов Е.А.</p> <p>Кольцов Е.А.</p> <p>Шевченко А.С.</p> <p>Рай Э.А. Бурмаков С.В.</p>	<p>октябрь</p> <p>октябрь</p> <p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>декабрь</p> <p>декабрь</p> <p>март</p> <p>апрель</p> <p>апрель</p>
<p align="center">Музыкальное звукооператорское мастерство</p> <p>1. Корректировка УМК:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПМ.01. Звукооператорская технологическая деятельность • ПМ.02. Музыкально-творческая деятельность • ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность 	<p>Ромашов С.А. Карнаухова Е.В. Карнаухова Е.В. Карнаухова Е.В.</p>	<p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p>
<p align="center">Народное художественное творчество Вид: Хореографическое творчество</p> <p>1. Методические рекомендации к разработке и оформлению комплексного экзамена по ПМ</p> <p>2. Курс лекций «История хореографического искусства» для специальности МХК</p> <p>3. Сборник музыкального материала по Сибирскому танцу</p> <p>4. Электронная презентация «Контактная импровизация»</p> <p>5. Видеопособие «Особенности проведения занятий по ритмике в детском саду»</p>	<p>Остапенко Т.Н.</p> <p>Скирда В.Б.</p> <p>Ронжин Д.В. Бобровская А.В. Рай Н.О.</p>	<p>январь</p> <p>март</p> <p>март</p> <p>апрель</p> <p>май</p>
<p align="center">Народное художественное творчество Вид: театральное творчество</p>		

<p>1. Корректировка УМК:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПМ.01. Художественно-творческая деятельность • ПМ.02. Педагогическая деятельность • ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность <p>2. Методическая разработка «Действие и игра»</p>	<p>Старовойцева И.Ю. Аторкина В.Т.</p> <p>Старовойцева И.Ю. Галкина И.К.</p> <p>Иванова И.П. Ленкова Ю.П.</p> <p>Быков А.И.</p>	<p>сентябрь</p> <p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>январь</p>
<p style="text-align: center;">Социально-культурная деятельность</p> <p>1. Методические рекомендации по организации самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность • ПМ.02. Организационно-творческая деятельность (ОКДД) • ПМ.02. Организационно-творческая деятельность (ОПКММиТП) 	<p>Иванова И.П. Ленкова Ю.П. Самсонова Е.Н.</p> <p>Самсонова Е.Н. Морозов К.А.</p> <p>Самсонова Е.Н.</p>	<p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p>
<p style="text-align: center;">ПЦК музыкально-теоретических дисциплин и общего фортепиано</p> <p>1. Методическая разработка «Профессиональные навыки концертмейстера в работе с обучающимися»</p>	<p>Воронцова Ю.В.</p>	<p>февраль</p>