

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Минусинский колледж культуры и искусства»
(КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусства»)

**ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД
О РЕЗУЛЬТАТАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КГБ ПОУ «МИНУСИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»
за 2020 – 2021 учебный год**



Директор колледжа

В.П. Барабаш

Общие сведения об учреждении

Публичный доклад Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Минусинский колледж культуры и искусства» содержит аналитическую информацию и статистические материалы об основных результатах работы педагогического коллектива за 2020-2021 учебный год и перспективах его дальнейшего развития.

Цель доклада – представить общественности достоверную информацию о достижении целевых показателей эффективности работы образовательной организации в соответствии с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Публичный доклад основан на результатах постоянного мониторинга образовательной деятельности, статистических данных и призван обеспечить информационную открытость работы коллектива колледжа для представителей органов законодательной и исполнительной власти, обучающихся и их родителей, работодателей, средств массовой информации, общественных организаций и других заинтересованных лиц.

На основании пункта 1 статьи 14 Федерального закона от 12.01.1996 года № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», распоряжения Губернатора Красноярского края от 06.04.2015 года № 157-рг, пунктов 36, 49 Порядка создания, реорганизации, изменения типа и ликвидации краевых государственных учреждений, а также утверждения Уставов краевых государственных учреждений и внесения в них изменений, утвержденного постановлением Правительства Красноярского края от 24.12.2010 года № 651-п, Положения о министерстве культуры Красноярского края от 07.08.2008 года № 32, официальное полное наименование Учреждения на русском языке: Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Минусинский колледж культуры и искусства».

Официальное сокращенное наименование Учреждения на русском языке: КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусства» (Приказ Министерства культуры Красноярского края № 267 от 17.06.2015 года; изменения в Приказ Министерства культуры Красноярского края № 267 от 17.06.2015 года от 30.07.2015 года № 352)

Юридический адрес (местонахождение) Учреждения:

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Красных Партизан, 3.

Место нахождения Учреждения:

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Красных Партизан, 3.

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Красных Партизан, 9.

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Красных Партизан, 14.

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Красных Партизан, 14а.

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Красных Партизан, 20.

662608, Российская Федерация, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Советская, 31.

Режим работы:

Ежедневно с 8.00-17.00.

Обеденный перерыв: с 12.00-13.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Удобства транспортного расположения: проезд из новой части города автобусами № 10, 10 а, 11, 12, 14, 14 а, 15, 16 – до остановки типография (музей им. Н.М. Мартыанова).

Проезд от междугороднего автовокзала (старая часть города, автобусами № 10, 10 а, 11, 12, 15 – до остановки «Типография (музей им. Н.М. Мартыанова)»).

Учредителем и собственником имущества Учреждения является Красноярский край.

Полномочия учредителя от имени Красноярского края осуществляет министерство культуры Красноярского края (далее - Учредитель).

Полномочия собственника имущества от имени Красноярского края осуществляет агентство по управлению государственным имуществом Красноярского края.

Место нахождения Учредителя: 660009, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Ленина, д. 123а.

Структура управления, включая контактную информацию ответственных лиц:

Директор, Заслуженный работник культуры РФ, кандидат исторических наук Барабаш В.П., тел. приемной 8(39132)2-07-62 kkkki@yandex.ru; VPB2005@yandex.ru

Заместитель директора по учебно-методической работе Сас Татьяна Владимировна тел. 8(39132)2-82-52, metod-kkkki@yandex.ru

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Отставнов Александр Геннадьевич тел. 8(39132)2-56-05, otsalgen@gmail.com

Заместитель директора по развитию и творчеству Вдоина Ирина Степановна тел. приемной 8(39132)2-07-62 kkkki@yandex.ru;

Заместитель директора по хозяйственной работе Лапшин Константин Борисович тел. 8(39132)2-52-06 KBL72@mail.ru

Главный бухгалтер Иванова Наталья Ивановна тел. 8(39132)2-06-47 kkukbyx@mail.ru

Заведующая очным отделением Галкина Ирина Константиновна тел. 8(39132)2-22-11 aniragal76@mail.ru

Заведующая заочным отделением Колосова Татьяна Валерьевна тел. 8(39132)2-00-43 tatyna_kolosova69@mail.ru

Заведующая производственной практикой, награждена почетным знаком
Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» Куцева Людмила
Михайловна тел. 8(39132)2-05-21 kkiprotdel@mail.ru

Заведующая библиотекой Пискарёва Анастасия Леонидовна тел. 8(39132)2-54-78
collej.kulturi@yandex.ru

Начальник отдела маркетинга Кислова Елена Валерьевна тел. 8(39132)2-02-25
kkiprotdel@mail.ru

Тел.: 8 (39132) 2-07-62 (приемная)

Факс: 8 (39132) 2-50-01

E-mail: kkkki@yandex.ru

8 (39132) 2-22-23 (специалист по кадрам)

8 (39132) 2-20-64 (ведущий юрисконсульт)

Сайт колледжа - МККИ.РФ.

Формы обучения, специальности. Контингент обучающихся

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом колледжа, лицензией на право осуществления образовательной деятельности, государственным заданием и контрольными цифрами приема граждан на обучение, устанавливаемыми ежегодно Министерством культуры Красноярского края, колледж осуществляет образовательную деятельность по программам подготовки специалистов среднего звена; по программам дополнительного профессионального образования:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам: Оркестровые духовые и ударные инструменты; Инструменты народного оркестра) – очная форма обучения

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадное пение) – очная форма обучения

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство – очная форма обучения

52.02.04 Актёрское искусство – очная форма обучения

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: Художественная роспись ткани; Художественная вышивка) – очная форма обучения

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – очная форма обучения

53.02.07 Теория музыки – очная форма обучения

53.02.01 Музыкальное образование – очная и заочная форма обучения

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Хореографическое творчество; Театральное творчество; Этнохудожественное творчество) – очная форма обучения

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам: Организация культурно-досуговой деятельности; Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – очная и заочная форма обучения

50.02.01 Мировая художественная культура – очная форма обучения

51.02.03 Библиотекведение – очная и заочная форма обучения

43.02.10 Туризм – очная и заочная форма обучения.

На 30.06.2020 года контингент обучающихся составил:

- на очном отделении: бюджет - 499 обучающихся, с оплатой стоимости обучения – 71;

- на заочном отделении: бюджет - 172 обучающихся, с оплатой стоимости обучения – 77 обучающихся. Общее количество обучающихся – 819.

В 2020-2021 учебном году состоялся выпуск специалистов: на очном отделении - 139 (126 на бюджетной основе, 13 на платной основе) человек, из них диплом «с отличием» получили 45 выпускников, на заочном отделении выпуск составил 67 человек, (44 на бюджетной основе, 23 на платной основе), диплом «с отличием» получили 22 человека. Государственная экзаменационная комиссия отметила высокий уровень профессиональной подготовки выпускников. Качество знаний по результатам ГИА составило:

Очное отделение	90,6%
Заочное отделение	97,2%
Всего	93,9%

В 2020-2021 учебном году по дополнительным профессиональным образовательным программам повысили свою квалификацию 6 специалистов учреждений культуры, учреждений дополнительного образования:

- по ДПОП ПК «Музыкальное образование» прошли обучение 3 специалиста;

- по ДПОП ПК «Библиотекведение» прошли обучение 3 специалиста.

Прием на обучение в КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусства» осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минпросвещения России от 02.09.2020 N 457 (ред. от 30.04.2021) "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования", ежегодно утверждаемыми Правилами Приема в КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусства».

Приказом №227пр от 30.06.2020 г Министерством культуры Красноярского края на 2019-2020 учебный год КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусства» дано Государственное задание по приему обучающихся за счёт средств краевого бюджета в количестве 230 человек, из них на очное отделение – 180 человек, на заочное отделение – 50 человек. Прием студентов на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена

осуществлялся также сверх контрольных цифр приема на основе договоров за счет средств юридических и физических лиц с полной оплатой ими стоимости обучения.

Зачислено в колледж:

Очное отделение: Бюджет – 180 чел., по договорам с оплатой обучения – 17 чел.

Заочное отделение: Бюджет – 50 чел., по договорам с оплатой обучения – 9 чел.

Итого: 256

Характеристика деятельности учреждения

Основными целями Учреждения являются:

подготовка квалифицированных специалистов среднего звена в области культуры, искусства и образования;

удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования в области культуры и искусства;

удовлетворение потребностей общества и государства в специалистах со средним профессиональным образованием в области культуры, имеющих необходимые теоретические и практические навыки по специальности, воспитанных на традициях истории культуры России, обладающих высоким уровнем интеллектуального, культурного, нравственного и физического развития;

сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Предметом деятельности Учреждения является реализация образовательных программ среднего профессионального образования, направленная на достижение целей создания Учреждения.

Для достижения указанных целей Учреждение осуществляет основные виды деятельности:

осуществление образовательной деятельности посредством реализации образовательных программ среднего профессионального образования, программ дополнительного профессионального образования в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности;

осуществление учебно-методической и научно-методической деятельности;

осуществление культурно-просветительской деятельности.

Учреждение вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным настоящим уставом, в сфере образования, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Учреждение для достижения целей создания может осуществлять соответствующую им приносящую доход деятельность:

платные дополнительные образовательные услуги (подготовительные курсы, курсы повышения квалификации, курсы по переподготовке, репетиторство, стажировка);

организация и проведение различных культурных мероприятий: конкурсов, фестивалей, конференций, лекций, мастер-классов, иных мероприятий;

разработка сценариев и выполнение постановочных работ для проведения культурно-массовых мероприятий по договорам с физическими и юридическими лицами;

платные услуги библиотеки Учреждения (выдача литературы сторонним читателям);

реализация собственной продукции колледжа (картины, изделия декоративно-прикладного искусства);

услуги по изготовлению видеопрезентаций и резюме;

осуществление экскурсионной и туристической деятельности;

оказание бытовых, социальных и транспортных услуг;

оказание услуг по брошюровочно-переплетным работам;

организация и функционирование различных секций, групп по укреплению здоровья;

организация и функционирование кружков по обучению игре на музыкальных инструментах, фотографированию, изготовлению декоративных изделий, танцам;

услуги по прокату концертных костюмов, реквизитов, музыкальных инструментов, звуко-технической и видео аппаратуры;

услуги по найму комнат в общежитии для сотрудников;

предоставление услуг с использованием копировально-множительной техники и автоматизированного оборудования Учреждения, тиражирование фонда фонотеки Учреждения в соответствии с действующим законодательством;

полиграфическая деятельность и реализация методической литературы;

пошив и ремонт сценических костюмов и бутафории;

услуги по настройке и ремонту музыкальных инструментов;

услуги звукозаписи и видеомонтажа;

сдача в аренду помещений Учреждения в установленном порядке;

проживание в общежитии (студентов очного отделения, обучающихся на платной основе, студентов заочного отделения, слушателей курсов повышения квалификации, абитуриентов).

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основании и в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, полученной в порядке, установленном действующим законодательством.

Перечень государственных услуг, оказываемых колледжем

Государственная услуга.

Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена.

Государственная работа.

Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

№ п/п	Наименование показателя	Ед. изм.	2021 год
Государственная услуга. Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена (услуга)			
Очное и заочное отделения			
1	План приема	чел.	230
	очное отделение	чел.	180
	заочное отделение	чел.	50
2	Среднегодовое число обучающихся	чел.	695
	очное отделение	чел.	524
	заочное отделение	чел.	171
3	Число выпускников	чел.	192
	очное отделение	чел.	132
	заочное отделение	чел.	60
4	Число выпускников, продолживших обучение в образовательных учреждениях высшего профессионального образования по специальности высшего профессионального образования, соответствующей профилю среднего профессионального образования	чел.	34
	очное отделение	чел.	29
	заочное отделение	чел.	5
5	Удельный вес численности выпускников, продолживших обучение в образовательных учреждениях высшего профессионального образования по специальности высшего профессионального образования, соответствующей профилю среднего профессионального образования	%	17,71
	очное отделение	%	21,97
	заочное отделение	%	8,33
6	Число выпускников по специальности, соответствующей профилю среднего профессионального образования, трудоустроившихся после окончания обучения	чел.	161
	очное отделение	чел.	106
	заочное отделение	чел.	55
7	Удельный вес численности выпускников по специальности, соответствующей профилю среднего профессионального образования, трудоустроившихся после окончания обучения	%	83,85

	очное отделение	%	80,3
	заочное отделение	%	91,67
Государственная работа. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий			
1	Количество участников мероприятия	чел.	180
2	Количество проведенных мероприятий	шт.	1
Организация и проведение методических мероприятий			
1	Количество участников мероприятия	чел.	270
2	Количество проведенных мероприятий	шт.	2

Показатели выполнены в полном объеме со 100% результатом.

Категория потребителей государственной услуги, работы: физические лица, юридические лица.

Условия осуществления деятельности учреждения

Колледж располагает инфраструктурой, включающей 5 учебных корпусов, общежитие, вспомогательное помещение, гараж, складские помещения, спортивную площадку с элементами полосы препятствий, волейбольную площадку, сцену для летнего театра, тир. Общая площадь зданий - 13529 кв.м., площадь учебных помещений – 4706 кв.м.

Занятия проводятся в аудиториях, техническое и санитарное состояние соответствует требованиям действующих нормативных и законодательных актов. Имеется заключение о соответствии зданий учебных корпусов и общежития требованиям санитарно-эпидемиологического надзора и соответствия требованиям пожарной безопасности.

Перечень и количество кабинетов соответствует перечню ФГОС СПО. В колледже имеются специализированные помещения - учебные и учебно-вспомогательные помещения, библиотека, читальный зал, 4 актовых зала, 2 буфета на 36 мест, 2 спортивных зала, тир, 97 кабинетов общей площадью – 4706 кв. м., и другие подсобные помещения. Колледж располагает 2 компьютерными классами, лабораторией коммуникативных тренингов. Классы оснащены компьютерами, многофункциональными устройствами, пять классов оснащены экранами и проекторами. Библиотека колледжа оборудована компьютерами для самостоятельной работы студентов. Студия звукозаписи оборудована профессиональным оборудованием.

Все персональные компьютеры объединены в локальную сеть, подключение к Интернет осуществляется по оптико-волоконному кабелю выделенной линии. Скорость подключения – до 20 Мбит/с, тариф – безлимитный, доступ в Интернет осуществляется на всех компьютерах.

Периодически осуществляется обновление компьютеров, в настоящее время в колледже 132 компьютера, из них 58 используются в учебном процессе. Приобретено лицензионное программное обеспечение. На всех компьютерах

используется лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение. Колледж имеет свой сайт, зарегистрированный по адресу МККИ.РФ.

Студенческое общежитие – это пятиэтажное кирпичное здание, рассчитанное на 360 мест для проживающих. Общая площадь общежития-4750,2 кв.м. в т.ч. 2086,2 жилая площадь. В общежитии имеются 6 комнат самостоятельной подготовки, комната психологической разгрузки, библиотека, швейная мастерская, тренажерный зал, площадка для игры в пляжный волейбол, тир, буфет, прачечная, оснащенная тремя машинами автомат, медицинский кабинет, 2 актов зала, 4 кухни, оснащенные плитами (по 3 плиты в каждой).

В общежитие колледжа заведен оптический кабель ООО «КрисТелеком», для раздачи Интернет по жилым комнатам обучающихся.

Результаты творческой деятельности учреждения за отчетный год

В соответствии с планом мероприятий колледжа в 2020-2021 учебном году было проведено **172** мероприятия, согласно государственного задания 29 мероприятий. В том числе театрализованные программы, концерты, спектакли, акции, мастер-классы, выставки, конкурсы и фестивали. Наиболее значимые мероприятия:

- Торжественная линейка, посвященная Дню знаний;
- Торжественное мероприятие «Посвящение в студенты»;
- Онлайн-концерт к Дню Учителя;
- Театральная неделя;
- Дни хореографической культуры;
- Концерт творческого проекта «Лада +»;
- Межрегиональный конкурс Соловушка-2020»;
- Круглый стол «Три ступени к успеху: преемственность в системе музыкального образования;
- 1 Региональная олимпиада по музыкальной литературе, посвящённая, 180 летию П.И.Чайковского;
- Отчетный концерт колледжа «Мы живём в Сибири, самой лучшей точке бытия...» (к 200 летию Енисейской губернии);
- Концерт студентов Сибирского государственного института искусств им.Д.Хворостовского;
- Концертная программа, посвященная Международному женскому дню 8 марта;
- Отчётный концерт духового оркестра специальности «Инструментальное исполнительство», вид «Оркестровые ударные и духовые инструменты»;
- Книжные выставки, викторины, посвящённые юбилейным годовщинам великим и знаменитым артистам, поэтам, выдающимся деятелям культуры и искусства;
- Отчётный концерт «Народного» хореографического ансамбля «Сибирячка»;

- Праздничный концерт, посвящённый Дню Работника культуры;
- Отчётный концерт специальностей «Теория музыки» и «Музыкальное образование»;
- Концерт оркестра народных инструментов;
- Участие в краевом проекте «Культура Красноярья»;
- Участие в Краевых, Всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», «День Государственного флага России»; «Молодёжь салютует Победе»; «Свеча памяти»; «Ночь искусств»;
- Эколого-образовательный проект «В гармонии с природой»;
- Выставка «Культура в тылу и на фронте», посвящённая 75 летию Победы в Великой Отечественной войне»;
- Осенний легкоатлетический кросс;
- Показ спектаклей студентами специальностей «Актёрское искусство», «Театральное творчество»;
- Мастер-классы преподавателей по ДПИ и НП;
- Ярмарка профессий СПО для выпускников 9-11 классов;
- Заочное участие в Ярмарке учебных и рабочих мест города Лесосибирска;
- Отчётный концерт ансамбля народных инструментов «Ретро», ансамбля баянистов «Fortes»;
- Отчётный концерт «Музыкальное искусство эстрады».

На базе колледжа функционируют **9** творческих коллективов: ансамбль баянистов «Fortes», Народный хореографический ансамбль «Сибирячка», Женский академический хор «Gloria», Вокальный ансамбль «Лада +», Народный студенческий театр «Студни», Ансамбль народных инструментов «Ретро», Студенческий театр «Апрель», Художественная мастерская «Рукотворная кукла», Сводный хор колледжа. Два коллектива имеют звание «Народный» это хореографический ансамбль «Сибирячка» и Студенческий театр «Студни».

Участие студентов и преподавателей в конкурсах и фестивалях:

Преподаватели и студенты колледжа приняли участие в конкурсах и фестивалях Международных (**14**), Всероссийских (**6**), Региональных (**11**).

Обладатели Гран-при и лауреаты I, II, III степени:

Международные

Международный многожанровый конкурс «Вольный Дон», г. Ростов-на-Дону, диплом Гран-при – мужской ансамбль «Застава», руководитель С.А. Хворов, диплом Лауреата 1 степени – вокальный ансамбль «Воля», руководитель М.П. Кречет, Диплом Лауреата 1 степени Денис Горячкин – преподаватель Ю.М. Алексеев, Диплом Лауреата 2 степени Дарья Дегтярёнок – преподаватель Н.В. Тарадецкая.

Международный фестиваль искусств «На Олимпе», диплом ГРАН-ПРИ в номинации: народный сценический танец народный хореографический ансамбль «Сибирячка», под руководством Л.В. Ярковой.

XVI Международный Маланинский конкурс-фестиваль, г.Новосибирск, диплом Лауреата I степени, в номинации «Ансамбли преподавателей»-творческий коллектив Ансамбль русских народных инструментов «Ретро», под руководством И.А. Степуры;

Международном фестивале-конкурс художественного творчества «Дольки» в г.Рязань и стал Лауреатом I степени в номинации: Хореография-Народный хореографический ансамбль «Сибирячка», под руководством Л.В. Ярковой.

Международный творческий проект «Конкурс Будущих Звезд Start, Start!» г. Санкт – Петербург, диплом Лауреата 1 степени вокальный ансамбль «Воля», руководитель М.П. Кречет, Диплом Лауреата 2 степени Дарья Дегтярёнок, Диплом Лауреата 3 степени мужской ансамбль «Застава», ансамбль народной песни «СветочЪ» - руководители С.А. Хворов, Т.Н. Путинцева, Диплом Лауреата 3 степени Алёна Ракова – преподаватель Н.В. Тарадецкая.

Международный конкурс-фестиваль "Сибирь зажигает звезды", г. Красноярске, Диплом лауреата 2 степени - Студия современного танца «АРС», рук. Брайловская А.В.;

Международный конкурс "Зимние гуляния", в г.Красноярске, диплом лауреатами I степени в номинации: народный танец- Народный хореографический ансамбль "Сибирячка", под руководством Л.В.Ярковой;

Всероссийские :

Всероссийский конкурс "Результат" г. Красноярск, дипломы: Гран-при - Круглякова Юлия Александровна- преподаватель специальность Музыкальное искусство эстрады вид: Эстрадное пение, Гран-при и лауреат I степени- Шульга Надежда, лауреат 1 и 2 степени Дубовик Анастасия, дважды лауреат 2 степени- Занозин Захар, лауреат 1 и 2 степени Бормотова Майя, лауреат 2 и 3 степени - Якунькова Александра, лауреат I степени Григорьев Владислав (преподаватель Рай Э. А.)- студенты специальность Музыкальное искусство эстрады вид: Инструменты эстрадного оркестра.

I Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященный Международному дню музыки, организованном Центром поддержки развития культуры, искусства и образования России «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК», Диплом ГРАН-ПРИ конкурса , в номинации Сольфеджио (двухголосие) Куницына Виктория, 3 курс специальности Теория музыки, преподаватель Завражных С.В., Лауреат I степени, в номинации Отечественная музыкальная литература, преподаватель Тетерина Т.В.; Лауреат I степени Морозова Анастасия, 3 курс специальности Теория музыки, в номинации Сольфеджио (двухголосие), преподаватель Завражных С.В. и Лауреат I степени, в номинации Отечественная музыкальная литература, преподаватель Тетерина Т.В.; Скрипкина Анастасия, 4 курс специальности Инструментальное исполнительство, вид Инструменты народного оркестра - Лауреат II степени, в номинации Сольфеджио (двухголосие), преподаватель Морозова С.А.; Шкурлаков Семен, 1 курс специальности Инструментальное исполнительство, вид Оркестровые духовые и ударные инструменты - Лауреат I степени, в номинации Элементарная теория музыки, преподаватель Морозова С.А.;

Игнатова Екатерина , 1 курс специальности Теория музыки - Лауреат I степени, в номинации Зарубежная музыкальная литература, преподаватель Тетерина Т.В.

Региональные:

Открытый краевой фестиваль молодёжных театров "Отражение" в г. Красноярске - диплом Гран-при фестиваля и приз зрительских симпатий студент 4 курса Роман Куклев.

V Региональный конкурс вокалистов «Соловушка-2020» г. Минусинск, дипломы в номинации «Хоровое пение» - Гран-при конкурса - Мужской ансамбль «Застава», Лауреат 1 степени - Вокальный ансамбль «Воля», Лауреат 2 степени - Ансамбль народной песни «Светочъ», Лауреат 3 степени - Ансамбль русской песни «Славяне»; в номинации Сольное пение: Лауреат I степени - Горячкин Денис, Лауреат II степени - Стальмакова Ирина, Лауреат III степени - Ершова Елизавета.

Краевом смотре-конкурсе «Уходил на войну сибиряк: народное творчество на передовой и в тылу», посвященного 75-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945гг, диплом Лауреата - Мужской ансамбль «Застава», руководитель С.А. Хворов.

Краевая выставка-конкурс народных умельцев "Мастера Красноярья" 4 диплома лауреата.

Социальная активность и внешние связи учреждения.

Колледж активно сотрудничает с организациями - работодателями по следующим направлениям:

Учебная деятельность:

1. Участие организаций - работодателей государственных структур в экзаменах по профессиональным модулям и ГИА.

2. Ежегодная корректировка организациями - работодателями содержания программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной практики, методических материалов.

Практическое обучение:

1. Заключение договоров об организации практической подготовки обучающихся.

2. Проведение совещаний с руководителями практики организации - работодателя.

3. Участие руководителей практики организации - работодателя в проведении зачётных уроков, зачётных мероприятий, выпускных квалификационных работ.

4. Планирование и проведение совместных мероприятий и проектов.

Трудоустройство выпускников:

1. Сотрудничество с Центром занятости населения г. Минусинска по вопросам трудоустройства выпускников колледжа:

- участие администрации колледжа в онлайн-конференциях;
- тестирование выпускников;

-проведение собеседований выпускников с представителями организаций-работодателей;

- участие выпускников колледжа в Ярмарке вакансий.

2.Электронное информирование организаций - работодателей муниципальных образований о выпускниках колледжа по специальностям.

3. Формирование сводной заявки вакансий муниципальных образований на трудоустройство выпускников

4. Размещение сводной заявки вакансий муниципальных образований на сайте колледжа.

5.Участие представителей организации в процедуре трудоустройства выпускников колледжа.

6. Проведение мониторинга трудоустройства выпускников.

Колледж активно взаимодействует с общественными организациями по следующим направлениям:

1. Разработка и реализация программы мероприятий «Декада добрых дел» для ветеранов труда и пенсионеров колледжа.

2. Осуществление деятельности волонтерского движения клуба «Импульс» и творческих коллективов колледжа. В этом активное участие принимают спонсоры, предоставляют сладкие подарки, для детских домов и домов престарелых, а также финансовую поддержку для поездки творческих коллективов на фестивали и конкурсы.

3. Организация и участие волонтерского клуба колледжа «Импульс» совместно с Волонтерским движением Красноярского края в благотворительной акции «Доброе сердце».

4. Проведение праздничных концертов для детей из детских домов и интернатов, домов престарелых, ветеранов войны и труда: Новый год, 23 февраля, и др.

5. Развитие социального партнерства и привлечение общественных организаций к учебной деятельности колледжа, в рамках часов куратора.

6. Взаимодействие студенческих организаций колледжа с молодежными общественными организациями и местной общественной организацией ветеранов войны и труда в проведении мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. в целях развития патриотического воспитания, повышения гражданско-патриотического отношения к Родине, уважения к традициям и истории своей страны.

7. Участие студенческих объединений колледжа в городских и краевых программах: «Новый фарватер», «АртКвадрат», «Территория Красноярского края», ТИМ «Бирюса», «Молодежный конвент».

8. Разработка и защита проектов в сфере образования, направленных на социально- экономическое развитие российских территорий "Моя мама страна - моя Россия" - один из проектов президентской платформы "Россия - страна возможностей", «Большая перемена», «Если бы я стал президентом».

9. Участие в заочный всероссийский конкурс креативных проектов и идей по развитию социальной инфраструктуры "Неотерра".

10. Проведение информационных мероприятий с городскими молодежными организациями по формированию привлекательного имиджа колледжа.

Профориентационная работа:

Информирование потребителя об оказании услуг выполняется по следующим направлениям:

- распространение рекламной раздаточной продукции о специальностях колледжа на городских и молодежных мероприятиях, на выездных мероприятиях творческих коллективов колледжа (концерты, конкурсы, фестивали);

- интернет-рассылки информации о наборе абитуриентов на следующий учебный год в отделы и управления культуры и образования, СОШ, учреждениям культуры муниципальных образований Красноярского края, Республик Хакасия и Тыва;

- размещение информации о наборе абитуриентов на следующий учебный год на сайте колледжа;

- размещение анонсов и статей о мероприятиях колледжа в СМИ (газета «Власть труда», телекомпания «Енисей-регион», Минусинское радио, сайт колледжа, сайт ММС) и социальных сетях (Вконтакте, одноклассники, facebook, инстаграмм);

- размещение информации на информационных стендах колледжа;

- проведение двух Ярмарок специальностей ПО для школьников 9-11 классов (онлайн) в г. Минусинск и для районов Юга Красноярского края;

- размещение афиш по г. Минусинску и Минусинскому району;

- размещение информации о творческой деятельности коллективов колледжа (концерты, выставки, конкурсы и т.д.) на сайте и в социальных сетях колледжа;

- размещение наружной рекламы о наборе абитуриентов по ул. Красных партизан, 9 в г. Минусинске;

- размещение рекламных роликов о специальностях колледжа на сайте и в социальных сетях колледжа;

- размещение информации о колледже и наборе абитуриентов на специальности колледжа в образовательных справочниках.

Кадровый потенциал учреждения.

В колледже (на 1.06.2021 г.) работают 104 преподавателя основного состава, 119 – на условиях внешнего совместительства, 118 преподавателей имеют квалификационные категории (53%), из них:

- высшую квалификационную категорию имеют – 82 человека,
- первую квалификационную категорию – 36.

В 2020-2021 уч. году - 22 преподавателя прошли аттестацию на установление первой и высшей квалификационной категории, 12 преподавателей и концертмейстеров – прошли «аттестацию на соответствие занимаемой должности».

За 2020-2021 учебный год - 7 преподавателей и концертмейстеров штатных повысили уровень квалификации, что составляет 53% (увеличение на 7%) от общего количества преподавателей, имеющих категорию.

2 преподаватель – Заслуженный работник культуры РФ, 1 - Заслуженный артист Российской Федерации, 3 – Знак Министерства культуры РФ «За достижения в культуре», 1 - Знак «За вклад в Российскую культуру», 2 – обладатели Почетной грамоты Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры, 1 - Почетной грамоты Министерства образования и науки России, 1 - Благодарность Министра культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации, 3 – Заслуженный работник культуры Красноярского края, 2 - Заслуженные артисты Республики Хакасия, 1 - Медаль «За вклад в развитие образования» в номинации «Учитель» Энциклопедии «Одаренные дети будущее России», преподаватель – Заслуженный учитель РФ, 1 преподаватель – Мастер спорта России по борьбе дзюдо, 1 коллектив - имеет звание «Народный самодеятельный коллектив».

Подготовка научных кадров:

- ✓ 1 - кандидат исторических наук (Барабаш В.П.)
- ✓ 1 - кандидат культурологии (Иванова И.П.).

Курсы повышения квалификации, переподготовки и стажировки

За учебный год 84 преподавателя и концертмейстера повысили свой квалификационный уровень, в т.ч. 10 – по квоте Министерства культуры Красноярского края:

- прошли краткосрочные курсы повышения квалификации – 71 преподаватель,
- стажировку – 8,
- 5 преподавателей – получили дипломы о профессиональной переподготовке, что составляет 100% показателей на аккредитацию колледжа.

Базы повышения квалификации:

- ✓ ФГБОУ ВО Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки
- ✓ г. Красноярск, ФГБОУ ВО Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
- ✓ КГАУ ДПО «Красноярский научно-учебный центр кадров культуры»
- ✓ ФГБОУ ВО «Краснодарский гос. институт культуры»
- ✓ Г. Москва, ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных
- ✓ КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А.С.Пушкина»
- ✓ г. Москва, АНО ВО «Институт непрерывного образования»
- ✓ г. Абакан. ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
- ✓ г. Абакан, ГАУК РХ «Русский республиканский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова»
- ✓ г. Новосибирск, АНО ДПО «Институт профессионального государственного управления»
- ✓ г. Москва, АНО ВО «Московский институт современного академического образования», ФИПКИП
- ✓ г. Санкт-Петербург, ООО «Центр непрерывного образования и инноваций»

- ✓ ВГИК им. С.А. Герасимова
- ✓ г. Минусинск ООО «София –тур»
- ✓ г. Москва, ГИТИС
- ✓ г. Москва, ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- ✓ г. Минусинск, МБУК «Минусинский региональный краеведческий музей им. Н.М. Мартьянова»
- ✓ г. Владивосток, «Дальневосточный государственный институт искусство»
- ✓ г. Улан-Удэ «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»
- ✓ г. Саратов АНОКУ «Профессиональный стандарт»
- ✓ г. Абакан, ГАУК РХ «Хакасская республиканская филармония им. В.Г. Чаптыкова»
- ✓ г. Минусинск, отдел культуры туризма и молодежной политики администрации Минусинского района.

I. Научно-методическая деятельность.

54 преподавателя и 14 студентов колледжа приняли участие в различных научно-практических конференциях, конкурсах педагогического мастерства:

- 1 преподаватель - Образовательный проект «Гид образования» участник курса по теме: «Помощь учителю: инструменты для дистанционного обучения» Сертификат, 20.09.2020 (рук. проекта -Шевченко А.Ю. (Тихонович Т.В.),
 - 8 преподавателей приняли участие во Всероссийском конкурсе «100 лучших методических разработок России – 2020» Волгоград, (12.2020), результаты:
1 место – 3 преподавателя (Завражных С.В., Морозова С.А., Тетерина Т.В.)
2 место – 5 преподавателей (Винтер И.Я., Козлова Е.И. Израэльсон Е.В., Харитоненко Г.Л., Целыковская И.В.);
- 1) январь 2021 г. – **14 преподавателей колледжа** приняли участие в Конкурсе методических разработок – г. Иркутск, Министерство культуры и архивов Иркутской области, ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный университет» и ГБПОУ «Иркутский областной колледж культуры» ***Международный профессиональный конкурс методических разработок «Формирование комплексного методического обеспечения образовательного процесса»*** в рамках XVI научно-практической конференции «За культуру и образование», результаты конкурса:
- I место** – 4 преподавателя (Карташова С.В., Козлова Е.И., Старун Т.В., Харитоненко Г.Л.),
 - II место** – 3 преподавателя (Гусева Г.Д., Иванова И.П., Пискарьева А.Л.),
 - III место** – 7 преподавателей (Степура И.А., Галкина И.К., Быкова О.Викт., Герман И.В., Гусева Г.Д., Скрипкин Ю.Б., Тихонович Т.В.);
- 2) **1 преподаватель** принял участие г. Сочи, во **XI Всероссийском конкурсе на лучшую методическую разработку «Методический потенциал российского образования - 2020»**, **1 место** – (Быкова О.В.);
2 преподавателя приняли участие (14.01.2021 – 29.02.2021 г.) – г. Сочи, во **XII Всероссийском конкурсе на лучшую методическую разработку «Методический потенциал российского образования - 2021»**, было

- представлено 1 работа, результаты: **1 место** – (Винтер И.Я.), **2 место** – **1 преподаватель** (Попкова Н.А.),
- 2) **1 преподаватель** - (27.01.2021) Межрегиональная сетевая акция «Подвиг Ленинграда на книжных страницах» на базе библиотеки №10 – филиал МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Смоленск (сертификат участника, Скрипкин Ю.Б.),
- 3) **1 преподаватель** - (19.01.2021) Литературно-историческая акция «23 февраля – День защитника Отечества», публичная научно-историческая библиотека Н.И.Рыжкова на Прохоровском поле (сертификат участника, Скрипкин Ю.Б.),
- 4) **1 преподаватель** - (20.02.2021) – Международный конкурс презентаций «Защитникам Отечества посвящается: Всероссийский образовательный портал «ИКТ педагогам» (сертификат участника, Скрипкин Ю.Б.),
- 5) **2 преподавателя (17.03.2021)** г. Минусинск, XVII Городская научно-практическая конференция школьников «ЮНИСЫ» на базе СОШ №12 (члены жюри: Винтер И.Я., Скрипкин Ю.Б.),
- 6) **8 студентов и 4 преподавателя, научных руководителей** - (15.04.2021) приняли участие в Региональной студенческой научно-практической конференции студентов и школьников на базе КГБПОУ «Минусинский сельскохозяйственный колледж» и школьников «Общество, образование, молодежь: актуальные проблемы современности» (сертификаты) Иванова И.П., Малыгина Н.В., Герман И.В., Козлова Е.И.;
- 7) **6 преподавателей и 8 студентов** (06.04.2021) приняли участие в Международной заочной научно-практической конференции г. Барнаул, «Человек-культура-общество» г. Барнаул, Алтайский гос. университет, Алтайский колледж культуры) (издан сборник материалов, выданы сертификаты всем участникам) Винтер И.Я., Иванова И.П., Кандаурова А.Н., Быкова О.В., Тихонович Т.В., Герман И.Вит.,
- 8) **2 преподавателя и 14 студентов** приняли участие в XXIX Катановских чтениях, посвященные Году науки и технологий в Российской Федерации, результаты:
- **1 место** - Донская Анна и Сазанаква О. в Межрегиональном конкурсе мультимедийных презентаций «Лингвисты России» (рук. Малыгина Н.В.),
 - **III место** - Зотова Алина в Олимпиаде по русскому языку (рук. Малыгина Н.В.),
 - **10 студентов** - получили сертификаты за участие в Олимпиаде по русскому языку, Русина Наталья, Чеботарь Наталья, Шалаганова Арина, Шалаганова Ангелина, Минеева Полина, Максимова Виктория, Пехова Софья, Зотова Алина, Аржаная Мария, Иванова Софья (рук. Малыгина Н.В.),
 - **1 студентка** - получила сертификат в работе круглого стола «Память наших сердцах» посвященного 76 –летию Победы в Великой Отечественной Войне, институт естественных наук и математики - Шалагина Ксения (рук. Малыгина Н.В.).
- 13 ноября 2020 г. на базе колледжа прошел **онлайн-семинар-круглый стол «Реализация новых форматов взаимодействия с работодателями и**

социальными партнёрами в контексте дуальной модели обучения» (приняли участие 190 человек),

- 1 декабря 2020 г. – на базе колледжа прошла **VII Всероссийская (заочная) научно-практическая конференция «Инновационная среда профессиональной образовательной организации сферы культуры»** (приняли участие 80 человек). По итогам издан сборник.

Результаты научно-исследовательской деятельности представлены в научно-методических сборниках, материалах научно-практических конференциях и т.д.), за 2020-2021 уч. год.

Издательская деятельность: (1 сборник, 9 методических работ, 25 статей, 2 публикации в журналах, всего: 37 (305 п.л.):

1) 9 методических работ преподавателей вошли в эл. сборник:

Формирование комплексного методического обеспечения образовательного процесса – условие качества подготовки конкурентоспособных специалистов [Электронный ресурс]: методические рекомендации: мат. XVII Научно-практической конференции «За культуру и образование», /сост. Савченко И.В., Коршунова О.В.-Иркутский областной колледж культуры, 2020. – Режим доступа: <http://iokk38.ru/сведения-об-образовательной-организ/образование/сборник-методических-разработок/>

- Быкова О. Викт. «Кабаре Пушкинь»: литературное хулиганство и не только (сценарий литературно-драматической композиции, посвященной 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина)
- Винтер И.Я. 1)Методические рекомендации по организации и проведению учебной практики ПМ.02. Педагогика художественного образования для студентов очной и заочной форм обучения специальности 02.01 Мировая художественная культура (базовая подготовка) и 2)УМК УП.02 ПМ.02 Педагогика художественного образования для специальности 50.02.01 Мировая художественная культура (базовый уровень) (Методические рекомендации, Дневник УП.02 № 1, №2)
- Галкина И.К. Art – book: МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. Раздел: Психология творчества
- Герман И.Вит. План-конспект открытого урока по дисциплине ОУД.01.02 Литература по теме «Русская литература 19 века. Читательский клуб «Плоды раздумий» (Жизнь и творчество Козьмы Пруtkова)
- Козлова Е.И., Харитоненко Г.Л. Разработка урока «Красная книга Красноярского края»
- Крещик С.А. Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01. Предоставление турагентских услуг
- Письминская Л.В. Сценарий к Дню знаний «Свистать всех наверх»
- Тихонович Т.В. Астафьев и Овсянка (лекция и литературная игра, посвященная 95-летию В.П. Астафьева).

2) 3 статьи в сборниках и 2 работы в журналах:

– *Морозова С.А. К проблеме оценивания результатов обучения студентов в условиях компетентного подхода/ Современное музыкальное*

образование в контексте региональной специфики: традиции, инновации, опыт: материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Абакан, 27 марта 2020 г.) /науч.ред.Н.П. Шишлянникова, отв. ред .Г.Н. Курбонова. – Абакан: Изд-во ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», 2020.- с.63 . (8 п.л.)

– Барабаш В.П. Педагогические кадры культурно-просветительных школ и училищ (на материалах Восточной Сибири).-Актуальные проблемы истории и культуры Саяно-Алтая.//Сборник научных статей.-Выпуск 23./отв. ред. В.Н. Тугужекова. – Абакан: Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, 2020. –с.87-94. (5 п.л.)

- Барабаш В.П. Минусинская семья Абрамовых (к 750летию Победы). – «PRO - Культура.РФ» - Электронный ресурс: *all.culture.ru*. -03.05.2020.

– Давыдов А.С. Стихи (3 место). Крымский мост/ сборник стихов// Поэтический сборник по итогам конкурса. – Москва: Знание-М, 2020. -136 с. ISBN 978-5-6041573-1-2

- Герман И.В. Миссионеры и язычники (театральный документ – 2013)Огни Кузбаса/журнал писателей России.-№5.-2020.-Кемерово.

3)издан сборник материалов 2 конференций (госзадание), проходивших на базе колледжа в 2020 году (22 статьи):

Реализация новых форматов взаимодействия с работодателями и социальными партнёрами в контексте дуальной модели обучения: материалы онлайн-семинара-круглого стола (г. Минусинск, 13 ноября 2020 г.); Инновационная среда профессиональной образовательной организации сферы культуры: материалы VII Всероссийской (заочной) научно-практической конференции (г. Минусинск, 1 декабря 2020 г.) /отв. Ред. И.Я. Винтер. – Абакан: издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», 2020. - 140 с. - ISBN 978-5-7810-2059-1

- Бурмакова Е.Ю. Перспективы развития дуальной модели обучения, как инновационной формы взаимодействия работодателей с образовательными учреждениями

- Гусева Г.Д. Формирование интереса у студентов к профессиональной деятельности в период прохождения практики в МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система»

- Барабаш В.П. От Енисейска – к Енисейской губернии: юбилейные события в патриотическом воспитании студентов

- Безбородов С.А. Проблемы посещаемости занятий по физической культуре современными студентами

- Быкова О.В., Тихонович Т.В. Реализация образовательного проекта «Литературные усадьбы России» как средство воспитания духовно-нравственной личности

- Винтер И.Я. Методическое сопровождение образовательных программ среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС нового поколения

- Галкина И.К., Косова О.Г. С творчеством по миру
- Герман И.Вит. Метод учебного проекта как способ формирования у студентов информационной и коммуникативной компетенций
- Иванова И.П. Квест – игра как современная игровая технология
- Кареева У.С. К вопросу о чувстве вины у современной молодёжи
- Козлова Е.И., Харитоненко Г.Л. Интегрированные уроки как средство повышения мотивации к учебной деятельности
- Куцева Л.М. Практика как компонент практической подготовки образовательной программы
- Морозова А.А. Использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения при освоении образовательных программ СПО
- Морозова С.А. Актуальные подходы к оцениванию результатов обучения студентов в условиях становления системы квалификаций
- Пак Е.Г. Постановочная работа в процессе подготовки и проведения концертного выступления солиста-вокалиста, исполнителя народной песни на специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»
- Пискарева А.Л. Компьютерные технологии в процессе обучения на специальности «Библиоковедение»
- Рай Н.О. Актуальные проблемы, возникающие в процессе обучения хореографии в дистанционном формате и пути их решения
- Скирда В.Б. Дистанционное обучение хореографическому творчеству: проблемы и возможности
- Скрипкин Ю.Б. Использование метода опорных конспектов как средства приобретения и усвоения комплекса исторической информации
- Степура И.А. Сибирский музыкант, мультиинструменталист – Петр Ткаченко
- Тихонович Т.В. Участие обучающихся в проектной деятельности как форма практической подготовки (из опыта работы преподавателей специальности 52.02.04 Актёрское искусство)
- Чапурина Н.И. Организация проектной деятельности студентов специальности 54.02.02 декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, вид: художественная роспись ткани.

Преподавателями колледжа разработано разработаны 23 методические работы - 1552 стр., 13 видео-пособий, из них:

- 2 курса лекций
- 9 методических рекомендаций
- 1 методическая разработка
- 1 методическое пособие
- 1 учебно-наглядное пособие
- 1 методический материал к теме
- 2 сборника упражнений
- 1 курс видео лекций

- 1 фонд дидактических видеоматериалов
 - 1 справочник
 - 1 иллюстрированный альбом
 - 1 репертуарный сборник
 - 1 учебно-библиографическое пособие
1. **Голубченко А.А.** Основы работы концертмейстера-баяниста. (Методические рекомендации) для специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство, вид Инструменты народного оркестра (*рецензент: Вдовиченко Г.И., директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Минусинска, Отличник культуры СССР, Заслуженный работник РФ*), 17 с.,
 2. **Старовойцева И.Ю.** Инклюзивный театр. Потребности времени. (Методическая разработка) для специальности 22 51.02.01 Народное художественное творчество, вид Театральное творчество, ПМ. 02 Педагогическая деятельность, МДК 02.01 педагогические основы преподавания творческих дисциплин, раздел Методика преподавания в творческом коллективе (*рецензент: Бурмакова Е.Ю., директор МАУК «Центр культурного развития» г. Минусинск*), 22 с.,
 3. **Деева О.А.** Серия презентаций по дисциплине ОД.02.05. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Народные промыслы России. Мезенская роспись. (Методическое пособие) для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), ПМ 02. Производственно–технологическая деятельность, МДК 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства, Раздел 2. «Декоративно-прикладное искусство от киевской Руси до России. История народных промыслов», тема 2.2. История художественных промыслов России: Искусство художественной обработки дерева (*рецензент: Водина Н.Б., преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Минусинск*), 119 с.,
 4. **Чапурина Н.И.** Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки. (Методические рекомендации) для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (*рецензент: Гузеватова Е.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно- прикладного искусства ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»*), 33 с.,
 5. **Иванова И.П.,** Общие требования и методические рекомендации по написанию выпускной квалификационной работы для специальности 50.02.01 Мировая художественная культура. (Методическиерекомендации) для специальности 50.02.01 Мировая художественная культура (*рецензент: Гузеватова Е.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно- прикладного искусства ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»*), 35 с.,

6. **Вамбольдт Е.А.** Эстамп. (Учебно-наглядное пособие) для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), дисциплина ОП.01 Рисунок (*рецензент: Водина Н.Б., преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Минусинск*), 363 с.,
7. **Антуфьева Ю.Б., Шулина Е.В.** Методический материал к теме «Светские и религиозные праздники и обряды по дисциплине ОП. 07 Народная художественная культура. (Методический материал к теме) для специальности 50.02.01 Мировая художественная культура, дисциплина ОП. 07 Народная художественная культура (*рецензент: Иванова И.П., преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Минусинск*), 63 с.,
8. **Борисова А.А.** Сборник артикуляционных сказок и упражнений для обучающихся на специальности 53.02.01 Музыкальное образование. (Сборник упражнений) для специальности 53.02.01 Музыкальное образование (*рецензент: Шинкаренко М.С., преподаватель первой квалификационной категории МБУДО «Детская школа искусств № 1» г. Абакан*), 40 с.,
9. **Морозова А.А.** Курс видео лекций по разделу «Основы менеджмента и экономики социально-культурной сферы», МДК 01.01 Организация социально культурной деятельности, часть 1, ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность (Курс видео лекций) для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность, ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность, МДК 01.01 Организация социально культурной деятельности, часть 1, раздел Основы менеджмента и экономики социально-культурной сферы (*рецензент: Бурмакова Е.Ю., директор МАУК «Центр культурного развития» г. Минусинск*), 77 с. + 3 видео,
10. **Абрамов Е.В., Горячкина А.В., Давыдова Л.А., Остапенко Т.Н., Рай Н.О., Скирда В.Б., Яркова Л.В.** Фонд дидактических видеоматериалов для организации обучения в дистанционном формате на специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид Хореографическое творчество. (Фонд дидактических видеоматериалов) для специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид Хореографическое творчество (*рецензент: Бурмакова Е.Ю., директор МАУК «Центр культурного развития» г. Минусинск*), 2 с. + 10 видео,
11. **Карташова С.В.**, Путешествие. Поездка по России. Сборник упражнений по дисциплине ОП.03. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации для обучающихся 3 курса специальности 43.02.10 «Туризм» очной формы обучения. (Сборник упражнений) для специальности 43.02.10 «Туризм», дисциплина ОП.03. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (*рецензент: Вагнер К.А., преподаватель английского языка первой квалификационной категории ФГБОУ ВПО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова», колледж педагогического образования, информатики и права*), 21 с.,
12. **Скрипкин Ю.Б.** Право (Курс лекций) для специальности 43.02.10 «Туризм», предмет УПВ. 02 Право (*рецензент: Степанов С.Г.,*

председатель предметно – цикловой комиссии общественных дисциплин КГБ ПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А.С. Пушкина», преподаватель высшей квалификационной категории), 54 с.,

13. **Перевойкин А.С.** Курс лекций по учебной дисциплине ОГСЭ.02 История для специальности 50.02. 10 Мировая художественная культура. (Курс лекций) для специальности 50.02. 10 Мировая художественная культура, дисциплина ОГСЭ.02 История (*рецензент: Степанов М.Г., кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»*), 136 с.,
14. **Ким А.А.** Справочник по дисциплине ОД. 02.02. История (Часть 1. Раздел История России IX –XIX века) для специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). (Справочник) для специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), дисциплина ОД. 02.02. История (*рецензент: Лисовская О.В., учитель истории высшей квалификационной категории МОБУ «Средней общеобразовательной школы № 3 им. А.С. Пушкина», г. Минусинск*), 139 с.,
15. **Галкина И.К.** Палитра настроения. Влияние цвета на работоспособность. (Иллюстрированный альбом) для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 25 с.,
16. **Луканин А.Е.** Репертуарный сборник для руководителей детских театральных студий (Репертуарный сборник) для специальности 52.02.04 Актёрские искусство, ПМ 02. Педагогическая деятельность (*рецензент: Косович Л.В., руководитель АКИ «Калейдоскоп», г. Минусинск*), 241 с.,
17. **Израэльсон Е.В., Целыковская И.В.** Коллективный рассказ с элементами музыкально-ритмического тренинга на основе «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (Методические рекомендации) для специальности 52.02.04 Актёрские искусство, МДК.01.02. Сценическая речь, ПМ.01. Творческо-исполнительская деятельность актёра драматического театра и кино и дисциплина ОП.04. Сольное пение (*рецензент: Изотова О.Н., актриса ГУАК РХ «Русский Академический Театр Драмы имени М.Ю. Лермонтова», заслуженная артистка Республики Хакасия*), 26 с.,
18. **Попкова Н.А.** Методические рекомендации по подготовке новогоднего утренника с обучающимися первого года обучения на специальности 52.02.04 Актерское искусство углубленной подготовки (учебная практика) (Методические рекомендации) для специальности 52.02.04 Актерское искусство, УП. 01 Работа актёра в спектакле, ПМ.01. Творческо-исполнительская деятельность актёра драматического театра и кино (*рецензент: Бурмакова Е.Ю., директор МАУК «Центр культурного развития» г. Минусинск*), 28 с.,
19. **Пискарева А.Л.** Технология создания библиографических описаний в АРМ «Каталогизатор» АБИС ИРБИС 64»: (Методические рекомендации) для специальности 51.02.03 Библиотекосведение, ПМ.04 Информационная деятельность, МДК.04.01. Информационное обеспечение профессиональной

- деятельности *(рецензент: Коркунова Н.В., главный библиограф МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система»)*, 33 с.,
20. **Харитоненко Г.Л.** Современные жанры библиографических пособий (Методические рекомендации) для специальности 51.02.03 Библиотековедение *(рецензент: Коркунова Н.В., главный библиограф МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система»)*, 25 с.,
 21. **Старун Т.В.** Методика аннотирования документа (Методические рекомендации) для специальности 51.02.03 Библиотековедение, ПМ. 01 Технологическая деятельность, МДК 01.03 Организация библиотечных фондов и каталогов, Раздел «Аналитико–синтетическая переработка информации» *(рецензент: Коркунова Н.В., главный библиограф МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система»)*, 33 с.,
 22. **Гусева Г.Д.** Библиотечный менеджмент (Учебно-библиографическое пособие) для специальности 51.02.03 Библиотековедение, ПМ. 02 Организационно-управленческая деятельность, МДК 02.01 Менеджмент библиотечного дела Коркунова Н.В., главный библиограф МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система»), 22 с.,
 23. **Письминская Л.В.** Массовое мероприятие в библиотеке: сценарий и сценарный план (Методические рекомендации) для специальности 51.02.03 Библиотековедение, ПМ. 03 Культурно-досуговая деятельность *(рецензент: Наконечная С.А., зам. директора по работе с детьми МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система»)*, 26 с.

Проведено 47 открытых уроков, из них:

- 30- практических групповых занятий;
 - 5 - практических индивидуальных занятий;
 - 2 - мастер-классов;
 - 3 – бинарный урок;
 - 3 – лекция-визуализация;
 - 1 – интерактивная лекция;
 - 1- внеклассное мероприятие;
 - 1 – педагогическая мастерская;
 - 1 – интегрированный урок.
1. **Завражных С.В., Тетерина Т.В.** (9 октября 2020) ОП.07. Современная гармония и ОП.01.Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) со студентами 3,4 курс специальность 53.02.07 Теория музыки Тема: «Современная нотация и способы её музыкального воплощения» (урок интегрированный),
 2. **Тихонович Т.В., Герман И.В.** (15 октября 2020) ДЕНЬ ЧТЕНИЯ ОД.01.09 Литература «Письма с фронта» со студентам специальностей «Актерское искусство и Народное художественное творчество, вид театральное творчество (практическое занятие),
 3. **Рай Н.О.** (21 октября 2020) - ПМ.01 Художественно-творческая деятельность МДК.01.01 Композиция и постановка танца со студентами 2 курса

- специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: хореографическое творчество) Тема: Подвижные игры, упражнения, этюды на музыкально-ритмических занятиях в дошкольных учреждениях» (практическое групповое занятие),
4. **Отставнов А.Г.** (09 ноября 2020) ОП.04 Безопасность жизнедеятельности 1 курс специальность 52.02.04 Актерское искусство тема: «(практическое групповое занятие),
 5. **Хворов С.А. (13.11.2020)** МДК.03.01 Дирижирование, ЧХ и АП со студенткой 3 курса – Деевой В. специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение тема урока: «Освоение основных элементов дирижёрской техники в музыкальном произведении» (практическое индивидуальное занятие),
 6. **Борисова А.А.** (14 ноября 2020) МДК.03.01 Вокальный класс со студенткой 2 курса – Качинской Р. специальности 53.02.01 Музыкальное образование Тема: «Работа над певческим дыханием и высокой певческой позицией» (практическое индивидуальное занятие),
 7. **Тетерина Т.В., Целыковская И.В.** (17 ноября 2020) Открытый урок – музыкально-литературная композиция со студентами «Песни военных лет» 1, 2, 3, 4 курсы специальность 53.02.07 Теория музыки и 52.02.04 Актерское искусство (практическое групповое занятие),
 8. **Гафурова Н.С.** (19 ноября 2020) ПМ.02. Организация творческой деятельности раздел «Анимационная деятельность» со студентами 2 курса специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность тема: «Особенности подготовки и проведения игр» (практическое групповое занятие),
 9. **Зыков А.П.** (23 ноября 2020) УП.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа со студентами 3 курса специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство тема: «Создание простых аранжировок в программе Band-in-a-Box» (практическое групповое занятие),
 10. **Каропова У.С.** (30 ноября 2020) ОГСЭ.03 Психология общения со студентами 3 курса специальности 52.02.04 Актерское искусство, тема: «Культура слушания партнера» (практическое групповое занятие),
 11. **Круглякова Ю.А.** (09 декабря 2020) МДК.01.01. Сольное пение ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность с обучающейся 1 курса Шульга Н. специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (вид эстрадное пение) углубленной подготовки (концертмейстер Мошкина Т.С.), тема: Работа над динамикой и вокальными приемами при исполнении музыкального произведения-Chistina Aguilera-«Beautiful» (практическое индивидуальное занятие),
 12. **Брайловская А.В.** (24 декабря 2020) ПМ.01 Художественно-творческая деятельность МДК Бальный танец со студентами 4 курса специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: хореографическое творчество), тема: «Адаптация бального танца для работы в любительском творческом коллективе» (практическое групповое занятие),

- 13. Ляшенко М.Ю.** (25 декабря 2020) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ по Сценичной речи тема - «Особенности работы с описательным прозаическим текстом» со студентами 2 курса специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (практическое групповое занятие).
1 – интегрированный урок,
- 14. Старун Т.В.** (25.01.2021г.) МДК 01.03 Организация библиотечных фондов и каталогов - 3 курс, специальность 51.02.03 Библиотекведение. Тема: «Общая методика реферирования» (практическое групповое занятие);
- 15. Луканин А.Е.** (26.01.2021г.) МДК 01.01 Мастерство актёра - 3 курс, специальность 52.02.04 Актерское искусство. Тема: «Работа над ролью в спектаклях «Беда от нежного сердца» по пьесе В.Соллогуба» (практическое групповое занятие);
- 16. Архипова Н.С.** (27.01.2021 г.) МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс (раздел Основной музыкальный инструмент – фортепиано) - 2 курс, Качинская Р., специальность 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка). Тема: «Работа над музыкальными произведениями на начальном этапе обучения» (практическое индивидуальное занятие);
- 17. Крещик С.А.** (08.02.2021 г.) ПМ.02 Предоставление услуг по сопровождению туристов - 3 курс, специальность 43.02.10 Туризм (базовая подготовка). Тема: «Ценовые скидки и аукционные программы турфирм» (лекция-визуализация);
- 18. Забелин В.В., Резинкина С.А.** (09.02.2021г.) ОУП.04 Математика - 1 курс, специальности 50.02.01 Мировая художественная культура и 53.02.01 Музыкальное образование. Тема: «Путешествие в математику» (практическое групповое занятие);
- 19. Гусева Г.Д., Малиновская О.А.** (17.02.2021) МДК 02.01 Менеджмент библиотечного дела - 3 курс, специальность 51.02.03 Библиотекведение. Тема: «Библиотечный маркетинг» (бинарный урок).
- 20. Израэльсон Е.В.** (18.02.2021г.) МДК.01.02 Сценическая речь - 1 курс, специальность 52.02.04 Актёрское искусство. Тема: «Определение верных артикуляционных позиций звуков речи с помощью тренинга» (практическое групповое занятие);
- 21. Рай Э.А., Круглякова В.В.** (25.02.2021 г.) МДК.01.02. Джазовая импровизация - 1 курс, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду: эстрадное пение). Тема: «Применение инструментальных соло в вокальных импровизациях» (мастер-класс);
- 22. Бурмаков С.В.** (25.02.2021 г.) МДК.01.01. Специальный инструмент (труба) - 1 курс, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид оркестровые духовые и ударные инструменты). Тема: «Работа над штрихами и исполнительскими приёмами при изучении музыкального материала» (практическое индивидуальное занятие);
- 23. Ромашов С.А.** (25.02.2021 г.) МДК.01.03. Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура - 2 курс,

- специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство. Тема: «Оптимизация и управление звуковоспроизводящей системой» (практическое групповое занятие);
- 24. Борсукова И.Н.** (25.02.2021 г.) МДК.01.01 Специальный инструмент (домра) - 3 курс, со студенткой Терпуговой О., специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (ИНО). Тема: «Работа над средствами музыкальной выразительности» (практическое индивидуальное занятие);
- 25. Гасюков В.Н.** (25.02.2021 г.) МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство - 1-3 курс, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (ИНО). Тема: «Взаимодействие обучающихся колледжа и учащихся ДМШ в ансамблевой работе» (мастер-класс);
- 26. Залевский В.В.** (02.03.2021 г.) МДК 01.01 Специальный инструмент (ударные инструменты) - 3 курс, Вакулин В., специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду: инструменты эстрадного оркестра). Тема: «Работа над сольными эпизодами в процессе разучивания музыкального произведения» (практическое индивидуальное занятие),
- 27. Барташова Е.Ю.** (15.03.2021г.) МДК.01.02.Исполнительская подготовка (Танец) - 4 курс, специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество). Тема: Движения для освоения сценического пространства» (практическое групповое занятие),
- 28. Морозова А.А.** (16.03.2021 г). Социокультурная мастерская по МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности - 2 курс, специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений). Тема: «Разработка социально-культурного проекта» (практическое групповое занятие);
- 29. Малыгина Н.В.** (18.03.2021г.) ОУП.02 Литература - 1 курс, специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Тема: «Владимир Маяковский. Поэт. Гражданин. Человек» (групповое практическое занятие).
- 30. Барабаш В.П., Кандаурова А.Н.** (24.03.2021 г.) ОД.02.02 История, ОД.02.01 История мировой культуры с обучающимися 1 курса специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) при участии священника Спасского собора г. Минусинска отца Сергия Круглова (КОНКУРСНЫЙ) (бинарный урок);
- 31. Функнер Л.Я.** (31.03.2021 г.) МДК.01.01 Режиссерская подготовка раздел: Режиссура фольклорно-этнографического театра ПМ.01 Художественно-творческая деятельность с обучающимися 1 курса специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид- Этнохудожественное

- творчество, тема: «Характерность персонажей» (групповой практическое занятие).
- 32. Ким А.А./Скрипкин Ю.Б.** (20.03.2021г.) лекторий в рамках НСО - 2 курс специальность 50.02.01 Мировая художественная культура. Тема: «Храм творчества среди лесов, степей и рек» (КОНКУРСНЫЙ) (лекция-визуализация).
- 33. Семенова И.А.** (29.03.2021 г.) МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором- 1 курс, специальность 53.02.02 Музыкальное образование Тема: «Работа над формированием вокально-хоровых навыков на начальном этапе обучения» (групповой практическое занятие).
- 34. Ляшенко М.Ю.** (01.04.2021 г.) МДК 02.02. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (раздел Сценическая речь) - 3 курс, специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация культурно-досуговой деятельности) Тема: «Ораторское искусство» (групповой практическое занятие).
- 35. Мошкина Т.С.** (07.04.2021г.) МДК.03.03. Музыкально-инструментальный класс (раздел Музыкальный инструмент – фортепиано) - 1 курс, Минаева П., специальность 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка). Тема: «Детальная работа над артикуляцией, звукоизвлечением, фразировкой, в произведениях разных стилей и жанров (практическое индивидуальное занятие).
- 36. Гусева В.С., Карташова С.В.** (13.04.2021 г.) ОУП.03 Иностранный язык - 1 курс, специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация культурно-досуговой деятельности). Тема «Время чая и культура перекусов. История происхождения «вкусных» слов» (КОНКУРСНЫЙ) (практическое групповое занятие).
- 37. Безбородов С.А., Черноусов С.В.** (15.04.2021 г.) спортивный праздник «Готов к труду и обороне (ГТО) – «Летнее троеборье ГТО!» для преподавателей и студентов колледжа (КОНКУРСНЫЙ) (внеклассное мероприятие).
- 38. Абрамов Е.В.** (14.04.2021 г.) МДК.01.01. Композиция и постановка танца (Раздел: Классический танец) - 4 курс, специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Хореографическое творчество). Класс-концерт по классическому танцу «Под музыку П.И.Чайковского» (групповой практическое занятие).
- 39. Сухова И.Ю.** (15.04.2021 г.) ПП.01. Исполнительская практика ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность - 3 курс, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду: Эстрадное пение). Тема: «Работа над вокальными приемами при исполнении музыкальных произведений (групповой практическое занятие).
- 40. Яркова Л.В.** (19.04.2021 г.) МДК.01.01. Композиция и постановка танца (Раздел: Народный танец) – 4 курс, специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Хореографическое творчество).

Творческий показ «Мир в наших сердцах» (групповой практическое занятие).

41. **Хворов С.А., Чудакин А.Ю.** (20.04.2021 г.) МДК.01.01 Хоровое и ансамблевое пение (раздел Ансамблевое пение) – мужской состав обучающихся специальностей 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) и 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Этнографическое творчество). Тема «Хороша наша станица» (КОНКУРСНЫЙ) (бинарный урок).
42. **Герасимов А.И.** (26.04.2021 г.) ОП.04. Электрорадиоизмерения - 1 курс, специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство (групповой практическое занятие).
43. **Быкова О.В., Черкашина А.С.** (28.04.2021 г.) МДК 01.01. История искусств музыкального, театрального, изобразительного, хореографического. (Разделы: История музыкального искусства, История театрального искусства, История мировой и отечественной литературы)- 2 курс, специальность 50.02.01 Мировая художественная культура. Тема: «Возрождение традиций комедии дель - арте в опере И. Стравинского «Мавра» (КОНКУРСНЫЙ) (бинарный урок).
44. **Антуфьева Ю.Б., Шулина Е.В.** (28.04.2021 г.) ОП.07 Народная художественная культура - 2 курс, специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Тема «Пасха – торжество из торжеств, праздник из праздников» (КОНКУРСНЫЙ) (лекция-визуализация с мастер-классом)
45. **Тетерина Т.В., Быкова О.В.** (29.04.2021 г.) МДК 02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности и МДК.01.02. Сценическая речь - 1-4 курсы, специальности 53.02.07 Теория музыки, 52.02.04 Актерское искусство. Музыкально-литературная композиция «Городской романс в поэзии и музыке» (групповой практическое занятие).
46. **Морозов К.А.** (30.04.2021 г.) МДК.02.02. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности – 2 курс, специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация культурно-досуговой деятельности). Зримый стих, зримая песня «Достучаться до небес» (групповой практическое занятие).
47. **Скирда В.Б., Абрамов Е.В.** (11.05.2021 г.) – 3 курс, специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Хореографическое творчество). Тема «Анатомия и биомеханика в хореографии» (КОНКУРСНЫЙ) (интерактивная лекция).

Реализация ФГОС СПО, усиление практической направленности обучения относится как к содержанию учебных дисциплин и профессиональных модулей (увеличение количества самостоятельных и практических занятий), так и к выбору определенных, наиболее оптимальных из общего многообразия педагогических приемов.

Эти вопросы изучаются в колледже через различные формы научно-методической работы:

Проведено 11 заседаний «Методической школы»:

- Общие требования к осуществлению образовательной деятельности по реализации ФГОС СПО нового поколения (обучение молодых преподавателей 1 года работы) (сентябрь, октябрь),
- Реализация среднего общего образования в рамках программы подготовки специалистов среднего звена (сентябрь, октябрь)
- Методологическая компетентность преподавателей колледжа как необходимое условие проектирования образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС СПО (ноябрь),
- Современный урок: структура и конструирование (обучение молодых преподавателей 1- 2 года работы) (декабрь),
- Методологическая компетентность преподавателя. Оформление методической документации (преподаватели 1-2 года работы (январь),
- Современный урок: структура и конструирование (обучение молодых преподавателей 1-2 года работы) (февраль);
- Разработка фонда оценочных средств (1 год работы) (март);
- Методологическая компетентность преподавателей колледжа как необходимое условие проектирования образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС СПО»;
- Анализ компетентности преподавателей колледжа в области методики преподавания на основе посещенных учебных занятий и внеаудиторных мероприятий» (апрель, май).

Проведение методических дней, декад предметно-цикловых комиссий:

- 09.10.2020 г. – Методический день ПЦК: Теория музыки, Музыкальное образование, музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано,
- 15.10.2020 – ДЕНЬ ЧТЕНИЯ ОД.01.09 Литература «Письма с фронта» со студентам специальностей «Актерское искусство и Народное художественное творчество, вид театральное творчество (Тихонович Т.В. Герман И.В.),
- 25.02.2021 г. – Методический день ПЦК: специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство», тема «Современные требования в области подготовки специалистов музыкального искусства»,
- 26.02.2021 – Методический день ПЦК специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, вид – инструменты народного оркестра, тема «Современные требования в области подготовки специалистов музыкального искусства»,
- 22-27.03.2021 «Театральная неделя» - бенефис специальности «Актерское искусство» в рамках празднования **15-летнего юбилея специальности**, Посвященного Международному Дню театра,
- Конкурс педагогического мастерства «НАСТАВНИК+МОЛОДОЙ ПЕДАГОГ = КОМАНДА», который проходил в колледже с 12.01-12.05.2021 года.

Проведение ПУБЛИЧНОГО ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОГО ЛЕКТОРИЯ «ВЕК» (руководитель –Барабаш В.П., кин):

- 07.10.2020 – **Герман И.В.** лекция «Заметки о жизни и прозе» (к юбилею А.И. Куприна);
- 19.10.2020 – **Быкова О.В.** лекция «Свой среди чужих, чужой среди своих» (к юбилею Н.С. Михалкова);
- 11.11.2020 – **Перевойкин А.С.** лекция «Великий русский полководец А.В. Суворов (к 285- летию со дня рождения);
- 19.11.2020 – **Тихонович Т.В.** лекция «Жизнь замечательных людей – Василий Макарович Шукшин»;
- 02.12.2020 – **Барабаш В.П.** лекция «Из истории русского казачества»;
- 27.01.2021 – **Барабаш В.П.**, лекция «Я люблю Россию до боли сердечной» (к юбилею М.Е.Салтыкова-Щедрина);
- 27.01.2021 – **Перевойкин А.С.**, лекция «Великий русский полководец А.В. Суворов» (к 285-летию со дня рождения),
- 28.01.2021 – **Герман И.В.**, лекция «Тихая родина Николая Рубцова»,
- 11.02.2021 - **Скрипкин Ю.Б.**, лекция «Этот странный лейтенант П.П. Шмидт. Севастопольское восстание 1905 г.»;
- 12.02.2021 – **Барабаш В.П.**, лекция «Константин Абрамов – библиотековед, ученый, фронтовик» (к 100-летию со дня рождения);
- 25.03.2021 - **Быкова О.В.**, «Великая иллюзия» (к 125-летию первого киносеанса),
- 22.04.2021 – **Скрипкин Ю.Б.**, «Восстание на броненосце «Потемкин. Как это было?»
- 28.04.2021 - **Перевойкин А.С.**, «800 лет Александру Невскому».

Проведение лектория в рамках НАУЧНОГО СТУДЕНЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА колледжа (руководитель –Барабаш В.П., кин, ученый секретарь – Винтер И.Я.):

- 26.10.2020 - **Барабаш В.П.**, лекторий секции «Российская история» «Великий художник – об Андрее Рублеве (к 660-летию со дня рождения)»,
- 10.11.2020 – **Кандаурова А.Н.**, лекторий секции «Культурология» - «Клод Моне – к 180-летию со дня рождения»,
- 17.11.2020 – **Быкова О.В.**, лекторий секции «История театр и кино» - «Театральный музей им. А.А. Бахрушина»,
- 01.12.2020 – **Перевойкин А.С.** лекторий секции «История края» -«минусинские памятники и исторические места»,
- 09.12.2020 - **Барабаш В.П.**, лекторий секции «Российская история» «Синопская битва в живописи» (ко Дню воинской славы),
- 14.12.2020 – **Ким А.А.**, лекторий секции «Историческая реконструкция» - «Храм творчества: среди могучих рек, лесов, степей...»,
- 17.12.2020 – **Харитоненко Г.Л.** лекторий секции «Практическая педагогика и психология»-«Как научиться быть интересным собеседником?»,
- 18.12.2020 – **Чанурина Н.И.** лекторий секции «Декоративно-прикладное искусство» - «Проектирование текстильных изделий интерьерного значения в технике художественной росписи тканей».

- 25.01.2021 – **Шулина Е.В.** лекторий секции «Мировая художественная культура» - «Девичьи святочные гадания в произведениях русских художников, поэтов, писателей 19 века»,
- 28.01.2021 – **Кандаурова А.Н.**, лекторий секции «Культурология» - «Пьер Огюст Ренуар – к 180-летию со дня рождения»,
- 12.02.2021 – **Перевойкин А.С.** лекторий секции «История края» - «65 лет со дня строительства Красноярской ГЭС»,
- 16.02.2021 - **Барабаш В.П.**, ОТКРЫТИЕ ГОДА НАУКИ лекторий секции «Российская история» «Из истории русской науки. Путь исторической науки»,
- 23.03.2021 - **Иванова И.П.**, лекторий секции «Культурология» «Литературное творчество г. Минусинска»,
- 25.03.2021 – **Герман И.В.** лекторий секции «Филология» «Самородок русской земли» (к 310-летию со дня рождения М.В. Ломоносова),
- 26.03.2021 – **Быкова О.В.**, лекторий секции «История театра и кино» «Ох, уж этот театр!...» (в рамках театральной недели, к 60-летию со дня празднования Международного дня театра),
- 09.04.2021 - **Харитоненко Г.Л.**, лекторий секции «Практическая психология и педагогика» «Влияние моды на психологию масс»,
- 14.04.2021 - **Перевойкин А.С.**, лекторий секции «История края» «Минусинские памятники и исторические места»,
- 15.04.2021 - участие студентов Научного студенческого общества колледжа в Региональной научно-практической конференции «Общество, образование, молодёжь: актуальные проблемы современности» на базе КГБПОУ «Минусинский сельскохозяйственный колледж», г. Минусинск,
- 20.04.2021 - **Ким А.А.**, лекторий секции «Историческая реконструкция» «Сибирь – загадка исследования: О сколько неизвестного на стороне родной...»,
- 05.05.2021 - **Барабаш В.П.**, лекторий секции «Отечественная история» «Фронтовики, наденьте ордена» (о фронтовиках, работавших в колледже),
- 27.05.2021 – **Чапурина Н.И.**, лекторий секции «Декоративно-прикладное искусство» «Летние аксессуары в технике художественной росписи ткани».

Таким образом, используя различные формы и методы работы, преподаватели колледжа постепенно отбирают и самые эффективные, наиболее приемлемые и совершенные из них. Особенно ценно то, что использование вышеназванных технологий подводит нас к внедрению современной образовательной схемы «обучающийся – учебник – педагог». Именно в этом случае, с одной стороны, происходит активизация самостоятельной работы обучающихся во всех ее формах. С другой стороны, идет переориентация педагогической деятельности преподавателя. Из основного «источника» знаний он превращается в организатора самостоятельной работы обучающихся.

В рамках реализации Программы развития колледжа до 2030 г.:

Разработаны (проведена корректировка) рабочие программы и Фонды оценочных средств на электронных носителях и бумажных носителях для 13 специальностей ФГОС СПО, и учебно-методические комплексы учебных дисциплин и профессиональных модулей (РП дисциплин и ПМ и УП, ПП. ПДП): рабочие

программы дисциплин, Фонды оценочных средств на электронных и бумажных носителях для 13 специальностей ФГОС СПО и профессиональных модулей специальностей:

- 43.02.10 Туризм (базовая подготовка)
- 50.02.01 Мировая художественная культура (базовая подготовка)
- 51.02.01 Народное художественное творчество (углубленная подготовка)
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (базовая подготовка)
- 51.02.03 Библиотечное дело (базовая подготовка)
- 52.02.04 Актерское искусство (углубленная подготовка)
- 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка)
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) (углубленная подготовка)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам) (углубленная подготовка)
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (углубленная подготовка)
- 53.02.07 Теория музыки (углубленная подготовка)
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство (углубленная подготовка)
- 54.02.02 ДПИ и народные промыслы (базовая подготовка)
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки.

Финансовые ресурсы учреждения, их использование

Годовой бюджет всего (руб.)	156 521 023,38
в том числе по источникам поступления:	
Бюджет субъекта Федерации (Красноярский край)	150 422 949,80
Предпринимательская и иная, приносящая доход деятельность	6 098 073,58

Бюджетные средства колледжа использованы согласно плана ФХД на 2020 год для оплаты работ, услуг, выплаты заработной платы и начисления страховых взносов, приобретения основных средств и материальных запасов, в том числе по КОСГУ (руб.):

Расходы по КОСГУ	КВР	Наименование показателя	Сумма, руб.
211	111	Заработная плата	80 848 770,00
266		Социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме	263 739,41
212	112	Прочие несоциальные выплаты персоналу в денежной форме (возмещение работнику связанных со служебными командировками)	16 000,00
226		Прочие работы, услуги (возмещение работнику связанных со служебными командировками расходов на проезд, проживание)	37 356,90
213	119	Начисления на выплаты по оплате труда	24 364 690,59
221	244	Услуги связи	296 886,56
223		Коммунальные услуги	3 458 700,00

225		Работы, услуги по содержанию имущества	649 645,00
226		Прочие работы, услуги	2 716 372,77
227		Страхование	9 879,08
310		Увеличение стоимости основных средств	3 085 833,00
340		Увеличение стоимости материальных запасов	2 004 062,69
262	321	Пособия, компенсации и иные социальные выплаты гражданам, кроме публичных нормативных обязательств (выплаты детям-сиротам)	6 261 489,80
263		Пособия, компенсации и иные социальные выплаты гражданам, кроме публичных нормативных обязательств (обеспечение бесплатным проездом детей-сирот)	8 624,00
296	340	Иные расходы (выплаты стипендий)	4 465 900,00
291	852	Другие налоги, пошлины и сборы	35 000,00
		Итого	128 522 949,80

Остаток денежных средств на лицевом счете по учету субсидий на иные цели на 01.01.21года составляет 21 900 000,00 рублей и будет использован в 2021году для оплаты работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия.

Поступило средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности за 2020 год всего 6 098 073,58 рублей, в том числе:

- доходы от собственности: арендная плата по договору - 46 188,60 руб.;
- доходы от оказания платных услуг: платное обучение, курсы, консультации – 4 948 255,95 руб.,
- организация, проведение мероприятий – 83 600,00 руб.,
- предоставление услуг копировально-множительной техники – 20 970,00 руб.,
- плата за проживание в общежитии – 943 163,56 руб.,
- прочие доходы: возмещение коммун.услуг арендатором – 23 133,47 руб.,
- благотворительные пожертвования юр. и физ.лиц - 42 000,00 руб.
- иные доходы: оплата налога на прибыль за 2019 год - (- 9 238,00) руб.

Средства от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности использованы согласно плана ФХД на 2020 год, в том числе по КОСГУ (руб.):

Расходы по КОСГУ	КВР	Наименование показателя	Сумма, руб.
211	111	Заработная плата	928 800,00
212	112	Прочие несоциальные выплаты персоналу в денежной форме (возмещение работнику связанных со служебными командировками)	5 000,00

226		Прочие работы, услуги (возмещение работнику связанных со служебными командировками расходов на проезд, проживание)	8 405,20
213	119	Начисления на выплаты по оплате труда	280 497,60
223	244	Коммунальные услуги	893 643,19
225		Работы, услуги по содержанию имущества	126 522,89
226		Прочие работы, услуги	727 308,32
310		Увеличение стоимости основных средств	1 232 055,76
340		Увеличение стоимости материальных запасов	1 501 131,42
292	853	Штрафы за нарушение законодательства о налогах и сборах, законодательства о страховых взносах	52,56
291	852	Уплата прочих налогов, сборов	6 000,00
296	853	Иные выплаты текущего характера физическим лицам	633,31
		Итого	5 710 050,25

Остаток денежных средств на лицевом счете по учету средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности на 01.01.2021г. составляет 927 960,13 рублей, будет использован для оплаты коммунальных услуг, прочих работ, услуг, приобретения основных средств и материальных запасов.

Приобретено основных средств за счет благотворительных пожертвований от юридических и физических лиц для студенческого общежития на сумму **42 000,00 руб.**, в том числе:

- спортивный инвентарь – 42 000,00 руб..

Поступило безвозмездно основных средств от юридических и физических лиц для использования в учебном процессе на сумму **28 558,00 руб.**, в том числе:

№ п/п	Наименование нефинансового актива (основного средства)	Сумма, руб.
1	Библиотечный фонд (учебная литература)	11 108,00
2	Компьютерная техника	17 450,00
	Итого	28 558,00

Решения, принятые по итогам общественного обсуждения

Последовательно решались поставленные перед коллективом колледжа задачи по совершенствованию образовательной деятельности и повышению качества подготовки специалистов, по развитию материально-технической базы

колледжа, по обеспечению конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников колледжа на рынке труда.

Основная цель:

Обеспечение качества образования в соответствии с приоритетными направлениями образовательной политики Красноярского края на основе социального взаимодействия и партнерства, достижение мобильности, конкурентоспособности и успешности выпускников на рынке труда в соответствии с текущими и перспективными запросами социально-экономического и социально-развития Красноярского края.

Перспективы и планы развития учреждения

1. Продолжить работу по созданию условий для развития и функционирования колледжа, обеспечивающих подготовку кадров в соответствии с требованиями ФГОС СПО, профессиональных стандартов и запросами работодателей.

Для реализации данной задачи считать приоритетным развитие следующих ППСЗ:

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: Оркестровые духовые и ударные инструменты; Инструменты народного оркестра);
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадное пение);
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство;
- 52.02.04 Актёрское искусство;
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду: Художественная роспись ткани; Художественная вышивка);
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.07 Теория музыки;
- 53.02.01 Музыкальное образование;
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Хореографическое творчество; Театральное творчество, Этно-художественное творчество);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация культурно-досуговой деятельности; Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений);
- 50.02.01 Мировая художественная культура;
- 51.02.03 Библиоковедение
- 43.01.02 Туризм

1. Активно взаимодействовать с основными стратегическими партнерами - краевыми и муниципальными органами управления культурой искусством,

образованием, государственными и частными учреждениями культуры, искусства и образования, туризма, некоммерческими и общественными организациями и обеспечить всестороннее и плодотворное сотрудничество с ними.

2. Совершенствовать работу по действующим ФГОС СПО и профессиональными стандартам ППСЗ, реализуемых колледжем.

3. Продолжить формирование эффективной системы мониторинга, контроля и оценки качества образования,

4. Развивать кадровый потенциал колледжа и обеспечивать профессиональный рост педагогических работников в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога и посредством повышения квалификации, проведения стажировок, переподготовки и аттестации, участия в семинарах, тренингах, конференциях, через все формы самообразования, а также целевую подготовку выпускников колледжа в вузах.

5. Предусмотреть комплекс мер по развитию научно-образовательной и творческой среды в колледже: активизация научно-методической работы педагогов колледжа, развитие самостоятельной, творческой и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

6. Обеспечить создание и развитие комплекса условий для участия студентов в конференциях, Всероссийских олимпиадах по специальностям среднего профессионального образования, творческих мероприятиях и акциях, в конкурсах профессионального мастерства по компетенциям «WORLD SKILLS» - Россия.

7. Обеспечить создание и развитие механизмов и организационных структур взаимодействия с работодателями на основе практикоориентированного обучения, целевой подготовки кадров, введения новых инструментов независимой оценки качества образования – демонстрационного экзамена по стандартам «WORLD SKILLS».

8. Добиваться расширения состава социальных партнеров и заключения договоров о сотрудничестве с учреждениями культуры и искусства, образования, туризма, социальной защиты, общественными организациями, являющимися заказчиками и потребителями услуг колледжа.

9. Продолжить работу по расширению комплекса мер по развитию дистанционного образования: повышение квалификации преподавателей, организация практических и инновационных площадок, организация наставничества, взаимодействие с партнерами, укрепление материально-технической базы дистанционного образования, лицензирование.

10. Обеспечить расширение деятельности и повышение эффективности в сфере дополнительных образовательных услуг.

11. Добиваться повышения уровня доступности образовательной среды посредством реализации адаптированных основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.

12. Осваивать и внедрять в образовательный процесс инновационные педагогические технологии, обеспечивающие успешное освоение обучающимися ППССЗ, их саморазвитие и самореализацию.

13. Совершенствовать деятельность и координацию всех служб по профориентации и трудоустройству выпускников, вести постоянный мониторинг рынка труда с целью реализации новых образовательных программ. Активизировать профориентационную работу с общеобразовательными школами и учреждениями дополнительного образования.

14. Продолжить развитие и укрепление учебно-материальной базы колледжа на основе цифровизации, информатизации, безопасности жизнедеятельности, здоровьесбережения и доступности образовательной среды. Регулярно обновлять все виды ресурсов, отвечающих современным требованиям подготовки специалистов среднего звена

15. Продолжить формирование современной электронной образовательной среды, включая создание и использование в образовательном процессе дистанционных курсов, сетевых программ, онлайн-курсов и онлайн-ресурсов, электронных журналов и документооборота.

16. Обеспечить внедрение программы «Электронный колледж».

17. Продолжить подготовку необходимых организационных и материальных условий по включению в образовательный и административный процесс учебного корпуса «Дом Вильнера» после завершения его реставрации и капитального ремонта.

18. Продолжить деятельность по разработке и реализации образовательных, социально-культурных и социальных проектов, направленных на совершенствование качества подготовки специалистов среднего звена.

19. Продолжить формирование у студентов активной гражданской позиции, патриотизма, высоких духовно-нравственных и профессиональных качеств, развитие положительных личностных качеств, коммуникабельности и социальной ответственности через комплексную программу воспитания обучающихся.

20. Использовать подготовку к 75-летию колледжа (2022 г.) и 200-летию образования г. Минусинска (2023г.) как эффективные факторы широкомасштабного усиления позиционирования, формирования положительного имиджа колледжа в регионе и воспитательной, патриотической работы со студентами.

21. Развернуть работу по расширению спектра программ профессионального обучения и дополнительного профессионального образования, в том числе для лиц пенсионного и предпенсионного возраста, а также других категорий граждан.

22. Подготовить все необходимые условия для открытия в 2022-2023 учебном году вида «Фото- и видеотворчество» специальности 51.02.01. Народное художественное творчество».

23. Организовать работу по укреплению материально-технической базы колледжа, для чего провести капитальный ремонт фасадов и благоустройство

территорий учебных корпусов №№ 1, 2, 3, подготовить ПСД и провести капитальный ремонт общежития. Обновить мебель, учебное оборудование, компьютерную и оргтехнику, пополнить книжный фонд библиотеки колледжа.